Tecnicatura en Escenografía. Resolución 3100/00

Año	Campos de Formación	Nº	Asignaturas	Horas
FOBA	Área de la Recepción y vinculaciones contextuales	1	Arte y Arquitectura I	1
		2	Literatura	1
		3	Historia del Traje I	2
		4	Fundamentos del Diseño I	2
		5	Teatro y Literatura Dramática I	2
		6	Teorías de la Percepción y Comunicación	2
	Área del Lenguaje y la recepción	7	Dibujo, Pintura y Composición Escenográfica I	3
		8	Escenografía I	4
		9	Electricidad	2
				Total de horas anuales: 608
1 año	Área del lenguaje y de la producción	1	Dibujo, pintura y composición escenográfica II	3
		2	Escenografía II	4
		3	Iluminación I	4
	Área de recepción y vinculaciones contextuales	4	Arte y Arquitectura II	1
		5	Música	1
		6	Historia del Traje II	2
		7	Fundamentos del Diseño II	2
		8	Teorías y Tendencias Teatrales Contemporáneas	2
		9	Teatro y Literatura Dramática III	2
				Total de horas anuales: 672
2do	Área del lenguaje y de la producción	1	Dibujo, Pintura y Composición Escenográfica III	3
		2	Escenografía III	4
		3	Iluminación II	4
	Área de recepción y vinculaciones contextuales	4	Arte y Arquitectura III	1
		5	Cine	1
		6	Historia del Traje III	2
		7	Análisis del Espectáculo	2
		8	Teatro y Literatura Dramática II	2
				Total de horas anuales: 608
3ro	Área del lenguaje y de la producción	1	Producción	2
		2	Vestuario I	2
		3	Escenografía y Realización	4
		4	Escenotecnia	4
	Área de recepción y vinculaciones contextuales	5	Iluminación (Práctica profesional)	1
		6	Vestuario II (Práctica profesional)	1
		7	Escenografía (Práctica profesional)	1
				Total de horas anuales: 480